

# 理想の祈りの空間

## The space of the ideal prayer

谷智文

指導教員 坂元愛史

サレジオ工業高等専門学校 デザイン学科 インテリア家具研究室

キーワード：ベンチ・家具・教会・空間

### 1. 概要

自分の通う教会をきっかけにし、他の教会にも共通するより良い祈りの空間を得るための家具の提案を行う。

### 2. 研究目的

教会の聖堂の利用では年配の方が聖堂内の移動に苦勞する等の多くの問題がある。そこで歴史や規則も鑑みながら祈りの空間の改善を目指す。

### 3. 調査

#### 3-1 瀬田教会の現状調査

聖堂内での問題の原因を明らかにするためきっかけである瀬田教会の調査を行い、利用者たちにとって最も身近で重要な問題として以下の三つを抽出した。

- ・ 入口が狭く入退場が困難
- ・ 床が石のため雨天時には滑りやすいことに注意を払わなければいけない
- ・ ベンチによって利用者の移動がやや困難

このベンチについての問題は瀬田教会と同規模の教会にも当てはまるのではないかと考える。そこで本研究はベンチの改善を行う事とした。



図1 瀬田教会の現状

#### 3-2 各教会の面積調査

他教会の聖堂と瀬田教会の聖堂とを比べる事で瀬田教会の聖堂の大きさがどのレベルに位置しているかを見るために調査した。しかし教会の面積の情報が少なく調べる事自体が困難だったので、東京の著名な教会と自分に身近な教会を対象にした。

表1 東京都にある有名教会との面積比較

カトリック碑文谷教会	7 5 2 m <sup>2</sup>
カトリック神田教会	7 0 1 m <sup>2</sup>
カトリック麹町	3 0 5 2 m <sup>2</sup>
聖イグナチオ教会	
カトリック関口教会 (東京カテドラル)	2 5 4 1 m <sup>2</sup>
カトリック瀬田教会	約 1 0 3 m <sup>2</sup>

上記の表から自分が実際に提案の場にしようと考えている瀬田教会は、他の有名教会に比べて小さいと分かった。しかし、自分の幼少期の経験から瀬田教会と同規模の聖堂が最も多いのではないかと思い、提案の場を瀬田教会とする事にした。

#### 3-3 教会で使われる椅子の調査

現在使われているベンチによって以下の問題が発生していると考えられる。

- ・ 建物の面積が小さいため、椅子の間隔を狭くする必要があり出入りがしにくい
- ・ 建物の中心を移動のために空ける必要がある

(全ての教会の中央が移動のため空けられているのではないが、自分の体験からこちらの方が多いと考えた)ため椅子を壁際に寄せなければいけない

- ・ミサでは聖書や聖歌集を使うため本を置くスペースがあるが狭く取り出しづらい

### 3-4 歴史の調査

#### ①教会用椅子のルールと法則性

椅子の歴史から教会の椅子について調べ、教会の椅子にルールや法則性があるのか調べた。

書籍より15世紀頃修道士が使っていたのは肘掛け椅子だとされる。

またスペインのサンタクララ修道院にある椅子は瀬田教会の内陣にある椅子との共通点のようなものも見られ、関連があると考えられる。

共通点と考えられるもの。

- ・座席と座席の間にある間仕切り
- ・背中両脇を囲まれたデザイン
- ・一列につながったベンチをひと席づつに分けたようなデザイン

このいすは教会の神父など教会の関係者が座る席なので信者の座るベンチの席とは関係性がやや薄いと考えられる。

#### ②教会建築、内部の装飾・造形のルールと法則性

教会にはゴシックやバロックなど様々な様式があるものの、それに沿って建てなければいけないわけではなく、あえて形式やルールを作らない事で今までの慣習を重視し先人の営みを思い起こすことに繋がるという考えがあることが分かった。

### 4. コンセプト

3-②の調査の結果から椅子については比較的自由的な形態が許されてきたと解釈できる。

そこで本研究では、キリスト教に関わる家具の中でもモダンデザインの観点から高く評価をされているシェーカー教徒の家具を参考にすることとした。簡素な構成を持つこの生活の道具は、軽量で移動もしやすいため、現代の教会ベンチにも応用できると考えた。

また、現在教会で使われている椅子における重要な要素を実地調査から抽出し、高齢者や規模の小さい教会でも使いやすいベンチを目指す。

#### ・今後の展開

東京近辺に所在する瀬田教会と同規模の教会を捜し、実際に訪問して、聖堂における家具(主としてベンチ)の使いやすさの工夫について調査する。それらからベンチのデザインの根幹となる要件と枠組みを決めて、設計、試作、検証の後に本制作を行う。

#### 参考文献

1. フローレンス・ド・ダンピエール著 山田俊治訳：椅子の文化図鑑 東洋書林 2009年
2. 中川武著：世界宗教建築辞典 東京堂出版 2001年
3. 東京カテドラルホームページ <http://cathedral-sekiyuchi.jp/cathedral/architecture/> 2017年7月29日
4. 神田教会の情報の掲載された文化庁のホームページ <http://bunka.nii.ac.jp/heritages/detail/149225> 2017年8月2日
5. イグナチオ教会の担当設計事務所ホームページ <http://www.m-endo.net/worksmenu/igu.html> 2017年7月20日
6. 教会建築について池田雅史氏のブログ <https://cornerstoneblog.wordpress.com/2016/04/10/%e8%81%96%e5%a0%82%e3%81%ae%e5%90%8d%e5%89%8d%e3%81%a8%e6%a7%98%e5%bc%8f/> 2017年10月3日