

作品の制作・応募にあたってのQ&A集

Q1：CMに大学や団体のロゴマークを挿入することは可能か？

A1：応募者にて権利関係の確認及び手続きを行っていただければ、大学や団体のロゴマークを挿入していただいて構いません。ただし、これらのロゴはタイトル・名前【2秒】および本編【28秒】内に収めてください。

Q2：16：9比率で制作した動画をDVD-Rにコピーする際に、タテヨコ比率が崩れてしまうのでは？また、応募作品のメディアはDVD-R以外でもよいか？

A2：動画データを入れる器となる提出メディアとしてDVD-Rを使用していただけ、という意味となります。また、作品応募後に事務局からの返却ができないことを前提として、応募メディアはDVD-Rでなく、USBメモリなど他のメディアでもかまいません。

Q3：画質は応募者で決めてよいか？

A3：応募者で決めていただいても構いませんが、大型ビジョン等での上映も考慮していただくと、できるだけ高い画質が望ましいです。

Q4：応募者サイドで制作することになっている、冒頭2秒の「タイトル・名前」は審査対象外という理解でよいか？

A4：冒頭2秒の「タイトル・名前」は審査対象外となります。

Q5：コンテスト応募作品を自身のWebサイトに掲示したり、応募者個人のオンライン等のポートフォリオ（作品集）に使用することは問題ないか？

A5：募集要項10①において、応募作品は「コンテスト審査会・表彰式時点で未発表、かつオリジナル作品」としていることから、原則、審査会以前にSNSやWebサイトなど、多くの人々が作品を見ることができ環境に作品を掲示することは控えてください。

一方、審査会後であれば、八王子のPRにつながることもなりますので、積極的に展開していただくと幸いです。

Q6：音楽の著作権について、TV局での上映では既存の曲の使用も可能だが、ネットでの配信を想定しているとのことで、使用承諾についての詳細を知りたい。

A6：募集要項10注意事項を参照してください。著作権の処理が必要であれば、許諾の取れた素材を使っていただく必要があります。また、肖像権の侵害

とならないよう制作には注意してください。

Q7：著作権に抵触した素材を使用した作品は、失格となることはあるか？

A7：募集要項 10 注意事項の⑥に審査外となる作品の規定がありますが、その他の内容で著作権侵害等の抵触の可能性のある作品があった場合、事務局で個別判断させていただきます。

Q8：他大学等との共同制作の場合、団体名には、関わった大学等名を全て記載した方がよいか？

A8：その場合、代表者は 1 名となりますが、大学名・団体名は複数の表記をお願いします。

Q9：1 月の審査会・表彰式には、審査員や応募者以外も出席できるか？

A9：応募者以外の方も観覧者として出席可能です。ぜひ、ご親戚やご友人などの方々をお誘いください。

なお、コンテスト応募者は必ず 1 月の審査会・表彰式に出席してください。

Q10：受賞作品の放映メディアは？

A10：現在調整中です。

Q11：街なかで撮影した際、建物や人物について、どこまで撮影許可が必要か？

A11：建物であればたまたま映った程度であれば OK です。人物については、個人が特定できるような撮影はできませんが、映った人の許可が取れていれば問題ありません。

【その他のお問い合わせ先】

大学コンソーシアム八王子事務局 担当：福田・中野

TEL：042-646-5740

メール：conso99@gakuen-hachioji.jp