

桑都の魅力を伝える八王子みやげ New and unique gift from Hachioji SOTO

八王子みやげ
保坂 嶺斗¹⁾, 宮澤 樹¹⁾
指導教員 李 盛姫

サレジオ工業高等専門学校 デザイン学科 ビジュアルコミュニケーション研究室

キーワード：八王子市, みやげ, 桑都物語, 織手ぬぐい

1. 研究背景・目的

桑都の魅力を伝える八王子みやげの提案として、2022年度よりの継続研究を行い、本年度は Made in Hachioji の実制作を目指す。本年度に日本遺産フェスティバルが桑都・八王子で行われることを知り、桑都物語の30ある構成文化財を題材に織手ぬぐい柄のデザインを行い、八王子みやげとして展開する。東京都で唯一認定された日本遺産「霊気満山 高尾山 ~人々の祈りが紡ぐ桑都物語~」を通して八王子の歴史や文化、を市内外に広めていくことを目的とする。特にその昔養蚕や織物が盛んだったまちである桑都・八王子の魅力を次世代に紡いでいきたいと願う。

2. 調査内容

2-1. 日本遺産と桑都物語

日本遺産は地域の歴史的魅力を通じて我が国の文化・伝統を語るストーリーを文化庁が認定する。「霊気満山 高尾山~人々の祈りが紡ぐ桑都物語~」(以下、桑都物語)は令和2年に認定された。



図1. 構成文化財(一部抜粋)

桑都物語を構成する文化財として国史跡・八王子

城跡をはじめとする北条氏照公ゆかりの史跡等(6件)、高尾山および薬王院の仰に関する文化財(11件)、桑都の歴史の中で育まれた関東屈指の山車祭りである「八王子まつり」などの伝統文化(13件)、これら八王子市の有形・無形の文化財(現在、計30件)を位置付けている。

2-2. 織物について

織物は経糸(タテ糸)と緯糸(ヨコ糸)の2種類の糸を織機で直角に組み合わせて作られており、生地が伸びにくく丈夫で型崩れがしにくいなどの特徴がある。八王子の織物は、糸を染めてから生地を作る「先染め」が多用されている。

2-3. フィールド調査

八王子織物工業組合のアンテナショップ「BENECK」では、マルベリーシティブランドのネクタイをはじめ、ストール、小物等、伝統ある八王子織物の商品(シルク製品が主)を販売している。織物は大人向けで若者には敷居が高いイメージがあったが、実際には若者に向けた商品もあり、値段もリーズナブルであった。また、学生に向けたコンペティションも行っており、若い世代により広まってほしいという思いを感じた。

2-4. 織手ぬぐい好みのカラー調査

本校の文化祭での卒業研究展示にて、一種の織手ぬぐい柄の13カラー人気アンケートを行った。その結果、展開したサンプル(図2)より301票の回答が得られ、(図3)左から納戸茶色(20.9%)浅葱色(20.6%)紺青色12.9%の上位3色となった。結果から、濃い青や緑系統が好まれると考えられる。



図 2. 織手ぬぐいサンプル 13 カラー展開

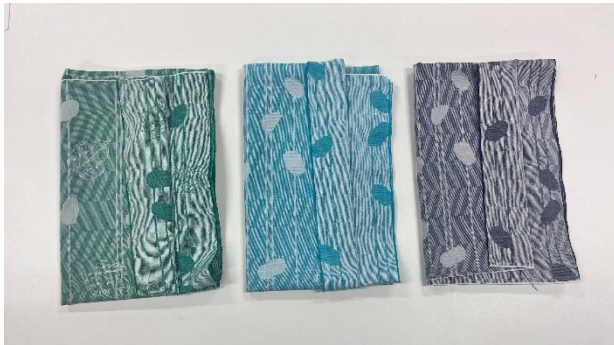


図 3. 上位 3 色の手ぬぐい

3. コンセプト及びアイデア展開

手ぬぐいは奈良時代より使われていたとされ、八王子は江戸時代より養蚕・織物が盛んであった。また、北京冬季五輪スノーボードで金メダルの平野歩夢選手が使用していたことや、日本のお土産としても人気があり、近年若い人や海外の観光客などからも手ぬぐいが注目を集めている。八王子の魅力を発信するために、「桑都のストーリー性と若い年齢層への汎用性」をコンセプトとした Made in Hachioji みやげを目指し、30の構成文化財をモチーフに織手ぬぐい柄を提案する。

保坂が担当した構成文化財の織手ぬぐい柄は、01,03,04,07,09,10,12,13,22,27 の計 10 個で、色合いやコンセプトを意識し、ストーリー性に合せてユニークなデザインを心がける。宮澤が担当した織手ぬぐい柄は 08,13,14,15,16,20,21,24,26 の計 9 個で、視覚的に誰にでも分かりやすいデザインでありながらオリジナリティあるデザインを目指す。



図 4. 織手ぬぐい柄提案（一部抜粋）

4. 今後の予定

保坂は、11月の日本遺産フェス展示のプレゼンに向けてスライド作成する。八王子織物工業組合アンテナショップ「BENECK」で販売する新商品の考案・制作を行う。宮澤は10代~20代の約30人に「桑都物語を知っているか」というアンケートを取った結果、知っている人は1人であった。その1人は八王子市民であり、八王子市民以外の方は桑都物語を知らなかったため、桑都物語を多くの若者に知ってもらうためにアプリケーション制作を行う。

5. 参考文献

- [1] 日本遺産ポータルサイト
<https://japan-heritage.bunka.go.jp/ja/>
 (2023.9.17 閲覧)
- [2] 桑都物語公式ポータルサイト 構成文化財
<https://japan-heritage-soto.jp/> (2023.9.10 閲覧)
- [3] 八王子織物工業組合 サイト
<https://hachioji-orimono.or.jp/> (2023.7.27 閲覧)