

No.	実施大学	授業科目名	担当教員	単位数	開講区分	曜日	予定回数	時間	実施場所	定員
35	山野美容芸術短期大学	伝承美（茶道）	河原 宗孝 非常勤講師	1	前期	木	15	13:00～14:30	山野美容芸術短期大学	若干名

【到達目標】

日本の伝統文化である茶道は、「道・学・実」を三位一体で学ぶことを通し、美の裏方としての人間形成を図ることに主眼をおいている。中でも「和敬清寂」を学び茶道を通して精神面の成長を図ることにより、その成長を実践することができる。東京オリンピック開催を控え、おもてなしの心を学ぶとともに、お茶の正しい点て方と頂き方を習得し、世界の豊かな生活に貢献するために多様な人々の社会的・文化的背景を尊重して行動することができる。

【授業の概要】

社会で活躍するためには、専門的な知識や技術の習得のみならず、洗練された接客マナーが求められます。各回とも講義と実技（点前の稽古）を組み入れ、帛紗の扱い・帛紗さばき・お茶の点て方・飲み方を学びます。講義では、禅語の読み方・意味を学び、日本の伝統と文化を理解し、美意識を備えて行動できるよう育成する。

【授業内容】

1. オリエンテーション 講義 入門の心得・教材の配布・お茶ってなんだろう 実技 お菓子の頂き方・お茶の点て方、飲み方
2. 講義 禅語「喫茶去」 実技 お辞儀の仕方・床の拝見・立ち方・歩き方を学ぶ
3. 講義 風炉・炉・立礼・開炉について 実技 帛紗の扱い・帛紗さばきを学ぶ
4. 講義 禅語「薫風自南来」。歴代家元（1代～5代） 実技 棗・茶杓の清め方、お茶の点て方・飲み方を学ぶ
5. 講義 お茶の心「和敬清寂」。歴代家元（6代～10代） 実技 茶巾のたたみ方・茶碗のふき方・茶筌通しを学ぶ。
6. 講義 ビデオ『利休の茶』『15代鵬雲斎大宗匠とジェーン先生の対談』・愛治庵について学ぶ 実技 お茶の点て方・飲み方
7. 講義 愛治庵茶室の勉強（愛治庵） 感想文 実技 呈茶・お運び
8. 講義 お客様に好かれる方法、接客のマナー 実技 盆略点前1回目 盆略点前を覚える。
9. 講義 茶室における髪形・着付け・メイク。盆略点前の配置図。実技 盆略点前2回目 盆略点前を覚える。
10. お茶会に招かれて
11. 講義 「利休遺偈」を学ぶ 実技 盆略点前3回目 盆略点前を覚える。
12. 講義 ビデオ『茶の湯自在』 実技 お茶の点て方・飲み方
13. 講義 春夏秋冬の感じ方 実技 盆略点前4回目 盆略点前を覚える
14. 利休七則の教え。歴代家元（11代～16代）。茶の湯英会話。茶の用語抄 実技 盆略点前5回目 盆略点前を覚える。
15. 講義 禅語「一期一会」 総復習 実技最終確認

※新型コロナウイルス感染症の状況により、一部又は、全面オンラインとなる場合もございます。

【成績評価方法】

筆記試験（50%）、実施試験（15%）、受講態度（35%）の総合評価。

【教科書】

『茶の湯で学ぶ美』 河原宗考著（株）淡交社 平成15年4月1日初版発行 平成29年3月20日第7版発行

【参考書、教材等】

月刊誌『淡交』『なごみ』ビデオ『利休の茶』『15代鵬雲斎大宗匠とジェーン先生の対談』

※ この授業は、4/13（木）が初回です。