

No.	実施大学	授業科目名	担当教員	単位数	開講区分	曜日	予定回数	時間	実施場所	定員
104	拓殖大学	日本語教育概論 (留学生クラス)	中村 かおり 外国語学部 准教授	2	前期	木	13	11:15~13:00	拓殖大学 八王子国際キャンパス	5

【授業の目的及び到達目標】

本授業は、日本語教育に関連したさまざまな分野を概観することで視野を広げることを目的とします。そのために、今後の専門的な学習に向けて、学習者自身で方向性を探索するための視座を得ることを目指します。授業では対話と協働的活動を取り入れ、様々な教育や実践についての理解を深めます。

【授業内容】

1. ガイダンス・日本語教育と国語教育

授業の流れおよび評価方法などについて確認する。日本語教育と国語教育との違いを考える。

2. 日本語教育事情 (1) 世界の日本語教育事情

歴史的な観点から、日本語教育について概観する。そのうえで、世界の様々な国の言語と日本語教育という視点から、各国の言語環境および国による学習者のニーズ・母語などの特徴を概観し、それぞれに違いがあることを理解する。

3. 日本語教育事情 (2) 多文化共生社会

複言語複文化主義とその背景について確認し、「やさしい日本語」の意義について考える。

4. 日本語について知る (1) 主観性

日本語らしさを表す特徴について知る。日本語の主観性について理解し、英語等と比較しながら母語による捉え方の違いについて考える。

5. 日本語について知る (2) 共感性

日本語らしさを表す特徴について知る。共感を示すための日本語のしくみについて考える。

6. 言語の捉え方 (1) 社会言語学

言語知識だけではカバーできない社会言語学的要素について概観する。最初に話者の属性による言語変種や言語変容について考える。

7. 言語の捉え方 (2) 語用論

協調の原理や関連性理論などについて概略を理解する。その上で、語用論の捉え方について、経験を振り返りながら概観する。基本的な知識として、日本語の音節、アクセント、イントネーション、プロミネンスなどの音声教育について概観する。また、母語別の特徴や難しさについて考える。

8. 言語の捉え方 (3) ポライトネス

コミュニケーションとは何かを考えながら、ポライトネス理論およびコミュニケーションストラテジーを確認する。

9. 言語学習とは (1) 第二言語習得理論

言語学習において特に重要だと考えられる概念について概観する。言語間距離について理解する。

10. 言語学習とは (2) 学習者と心理

記憶や動機付けなどの学習における学習者心理の作用について概観する。

11. 日本語を教えるとは (1) 文法

日本語教育における基本的な知識として、動詞／形容詞の分類と活用、助詞／副助詞の捉え方について理解し、日本語の教え方について考える。

12. 日本語を教えるとは (2) 文字

日本語の文字と語彙の教育について概観する。また、非漢字圏の学習者と漢字圏の学習者のつまづきやすい点を整理し、教育の現状と課題について考える。

13. まとめと振り返り

第1回で持った疑問がどのように解消され、どのような知見を得たかについて共有し、レポート課題に対するフィードバックを行う。その上で、授業全体を振り返り、日本語教育に必要な知識・能力・態度について改めて考える。

※拓殖大学の授業時間は、1時限 105分となっています。

【授業の方法】

授業は講義のあと、学生間の話し合いおよび発表形式で行う。問題意識を持って学習に取り組むために、主に課題に対する話し合いや発表を通じて理解を深める。また、話し合いを通じて、日本語教師だけでなく、これからの時代に不可欠な異文化コミュニケーション力および多様性に対して寛容な態度の涵養も目指す。

【予習・復習】

予習：授業内で指示するので、それに従ってください。

復習：授業後のコメントシートを通じて、授業を振り返ります。必要に応じて他の資料を調べるなどして学習を深めてください。

【成績評価方法】

毎回の授業中課題、コメントシートの提出状況およびその内容、授業に対する参加態度（以上合わせて 65%）、学期末レポート（35%）

【参考書、教材等】

教科書：毎回の授業でテーマに関する資料を配付する。

参考書：『新・はじめての日本語教育1』（高見澤孟著（平成16年）、アスク出版社）、『新・はじめての日本語教育2』（高見澤孟著（平成16年）、アスク出版社）、『新しい日本語学入門』（スリーエーネットワーク、庵功雄著（平成24年））、『新版日本語教育辞典』（日本語教育学会 編（平成17年）、大修館書店）等

※ 留学生クラスですが、日本人学生も歓迎します。

※ この授業は、4/13（木）が初回です。