

No.	実施大学	授業科目名	担当教員	単位数	開講区分	曜日	予定回数	時間	実施場所	定員
52	東京造形大学	室内建築特論	地主 広明	2	後期	火	14	15:10～16:50	東京造形大学	10

**【到達目標】**

様々な職能があることを知る

**【授業の概要】**

「室内建築」という専門領域は、人が身近に関わる生活環境の空間全体やそれを構成する家具や装置を研究・計画するデザインの一領域ですが、この名称と概念は創設以来続く本学独自の概念であり、他に例がないものです。そのため「室内建築」という専門領域の概念や活動内容を理解してもらい、将来の研究領域選択における参考として、また社会で活動するときの職業観の育成を目的としてこの科目を設置しています。

**【授業内容】(2019年度実施内容(2020年度一部変更の可能性あります))**

- |                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| 1. インテリアデザイン史(鈴木 紀慶)    | 8. 私の仕事(建築:上田 知正)          |
| 2. インテリアデザイン史(鈴木 紀慶)    | 9. 私の仕事(インテリアデザイン:酒匂 克之)   |
| 3. インテリアデザイン史(鈴木 紀慶)    | 10. 私の仕事(商環境デザイン:栗山 茂)     |
| 4. インテリアデザイン史(鈴木 紀慶)    | 11. 私の仕事(オフィスデザイン:地主 広明)   |
| 5. インテリアデザイン史(鈴木 紀慶)    | 12. 私の仕事(ランドスケープデザイン:加藤 修) |
| 6. インテリアデザイン史(鈴木 紀慶)    | 13. 私の仕事(木工・家具:木内 明彦+坂本 茂) |
| 7. 室内建築の歴史(上田 知正+地主 広明) | 14. 私の仕事(舞台美術:伊藤 雅子)       |

**【成績評価方法】**

評価は、レポート等の得点(最大100点)と受講態度減点(最大50点)の総合評価でおこないます。

欠席限度を超えた場合、単位の取得はできません。本学は、授業回数の1/3を超えて欠席した場合は単位取得が出来ないという最低規準がありますが、本授業の欠席限度は2回とします。遅刻、中座は不在時間合計100分で欠席1回相当となります。

考査方法や成果物等の具体的内容については初回授業で説明します。

**【教科書】**

必要に応じて適宜、プリントなどを配付します。事前に室内建築の各指標(家具、インテリア、建築)に関連する図書等を参照しておくとい良いでしょう。授業内で各講師が推薦する図書等はなるべく読むようにしてください。

**【参考書、教材等】**

特になし。

※ この授業は、9/8(火)が初回です。