

No.	実施大学	授業科目名	担当教員	単位数	開講区分	曜日	予定回数	時間	実施場所	定員
42	山野美容芸術短期大学	日本文化(茶道)	河原 宗孝 非常勤講師	1	後期	木	15	13:00～14:30	山野美容芸術短期大学	若干名 ※

※女子学生に限る

【到達目標】

「道・学・実」を三位一体で学ぶことを通し、美の裏方としての人間形成が図れる。中でも「和敬静寂」を学ぶことを通して、精神面の成長が図れる。東京オリンピック開催を控え、おもてなしの心を学ぶとともに、お茶の正しい点て方と頂き方を習得できる。

【授業の概要】

社会で活躍するためには、専門的な知識や技術の習得のみならず、洗練された接客マナーが求められます。各回とも講義と実技(点前の稽古)呈茶を組み入れ、裏千家茶道の盆略点前を学習し、最後には自分で点てられるようにします。尚、呈茶には、毎回季節を感じるお菓子とお茶を頂きます。

【授業内容】

- | | |
|--|--|
| <p>1. 講義 入門の心得、教材の配布、許状説明
実技 お菓子お茶の頂き方、お茶の点て方、自服</p> <p>2. 講義 禅語「喫茶去」の読みと意味
実技 床の拝見、お辞儀の仕方、歩き方、自服</p> <p>3. お茶室の勉強と感想文を書く、呈茶</p> <p>4. 講義 季節を感じるとは
実技 割稽古(1)帛紗の扱い、帛紗さばき、自服</p> <p>5. 講義 ビデオ『利休の茶』15代鵬雲斎大宗匠とジェーン先生の対談』
実技 自服</p> <p>6. 講義 炉、風炉、立礼について 実技 割稽古(2)棗、茶杓について、自服</p> <p>7. 講義 お客様に好かれる方法、接客マナー
実技 割稽古(3)茶巾のたたみ方、茶碗の拭き方、茶筌通し、自服</p> <p>8. 講義 お客様が求める美容師とは、和敬静寂、歴代家元(1) 実技 盆略点前(1)、友達に点てる</p> | <p>9. 講義 茶室における髪型、着付け、メイク
実技 盆略点前(2)、友達に点てる</p> <p>10. 講義 「利休遺偈」の読み方と意味
実技 盆略点前(3)、友達に点てる</p> <p>11. 講義 禅語「歳月不待人」の読み方と意味、歴代家元(2) 実技 盆略点前(4)、友達に点てる</p> <p>12. 講義 ビデオ『茶の湯自在』
実技 自服”</p> <p>13. お茶会に招かれたお客様の勉強、呈茶</p> <p>14. 講義 利休七則、歴代家元(3)、茶の湯英会話、茶の用語抄 実技 盆略点前(5)、友達に点てる</p> <p>15. 講義 禅語「一期一会」、総復習
実技 帛紗捌き、棗、茶杓の清め方、自服</p> |
|--|--|

【成績評価方法】

筆記試験(50%)実技試験(15%)受講態度(35%)の総合評価。

【教科書】

『茶の湯で学ぶ美』河原宗孝 著 (株)淡交社

【参考書、教材等】

月刊誌『淡交』なごみ』ビデオ『利休の茶』15代鵬雲斎大宗匠とジェーン先生の対談』『茶の湯自在』

※ この授業は、9/24(木)が初回です。