

# 八王子車人形を広めよう これから伝える人形劇 Let's spread the Hachioji car doll

チームゆきみほ

学生氏名<sup>1)</sup>, 下川原侑紀 学生氏名<sup>1)</sup>, 西川美穂  
指導教員 教員氏名<sup>1)</sup>, 石川智仁先生

1) 創価女子短期大学 国際ビジネス学科 石川智仁研究室

キーワード: 「八王車人形」, 「外国人観光客」,

八王子車人形を広めよう

私たちは八王子市にある車人形を全国各地から来る学生や観光目的で訪れる外国人観光客に知ってもらいたいと思い今回このテーマにしました。

現状として、八王子車人形の、地方出身の学生らからの認知度は低いです。私たちはこの現状を改善するために、東京都にある全国の小・中・高・短大や大学で、車人形に関するワークショップや実演、講演会を開催するという提案をします。

これは八王子車人形について、学生からの認知度をあげることが目的です。

車人形について…

日本には、大阪の人形浄瑠璃など、八王子車人形以外にもいくつかの地方に人形劇の伝統がありますが、この八王子車人形は毎年、八王子や埼玉県での公演を主に、世界 30ヶ国の国や地域にも進出しています。

既に学校で公演やワークショップを行なっている大学などもあり、地元では中学生などがホールで公演をすることもありますが、地方などから来ている学生たちからの認知度はまだまだ低いと思います。

そこで、学園都市と呼ばれる八王子で、大学を始め小学校、中学校などでの講義の機会を増やしてはどうかという提案をします。

学校で、八王子車人形についての歴史や成り立ちを学び、触れて行くことでもっと知名度も上がり、さらには八王子の活性化にも繋がると思います。

そしてこの八王子ならではの伝統芸能を、八王子以外の地域でももっと身近な伝統芸能として受け入れて

もらえるようになることを目指せると思います。